

HILDESHEIM
25.6. **NR.12**
WANDEL
KONZERT

Fortsetzung Programm im RP-Museum

Friedrich von Flotow (1812 - 1883)
"Letzte Rose" aus der Oper 'Martha' (1847)
Caroline Schließmann - Gesang
Olga Weiss - Klavier

Olivier Messiaen (1908 - 1992)
Île de Feu 1 (Die Feuerinsel) 1950)
Olga Weiss - Klavier

Reynaldo Hahn (1875-1947)
A chloris
Juliane Gaube - Gesang
Andreas Weber - Klavier

Wolfgang Jacobi (1894-1972)
Rondeau, Hommage à Daquin
Anja Wernicke - Akkordeon

Johannes Brahms (1833-1897)
Regenlied o. Op.

Wie Melodien zieht es mir
op. 105 Nr. 1
Juliane Gaube - Gesang
Andreas Weber - Klavier

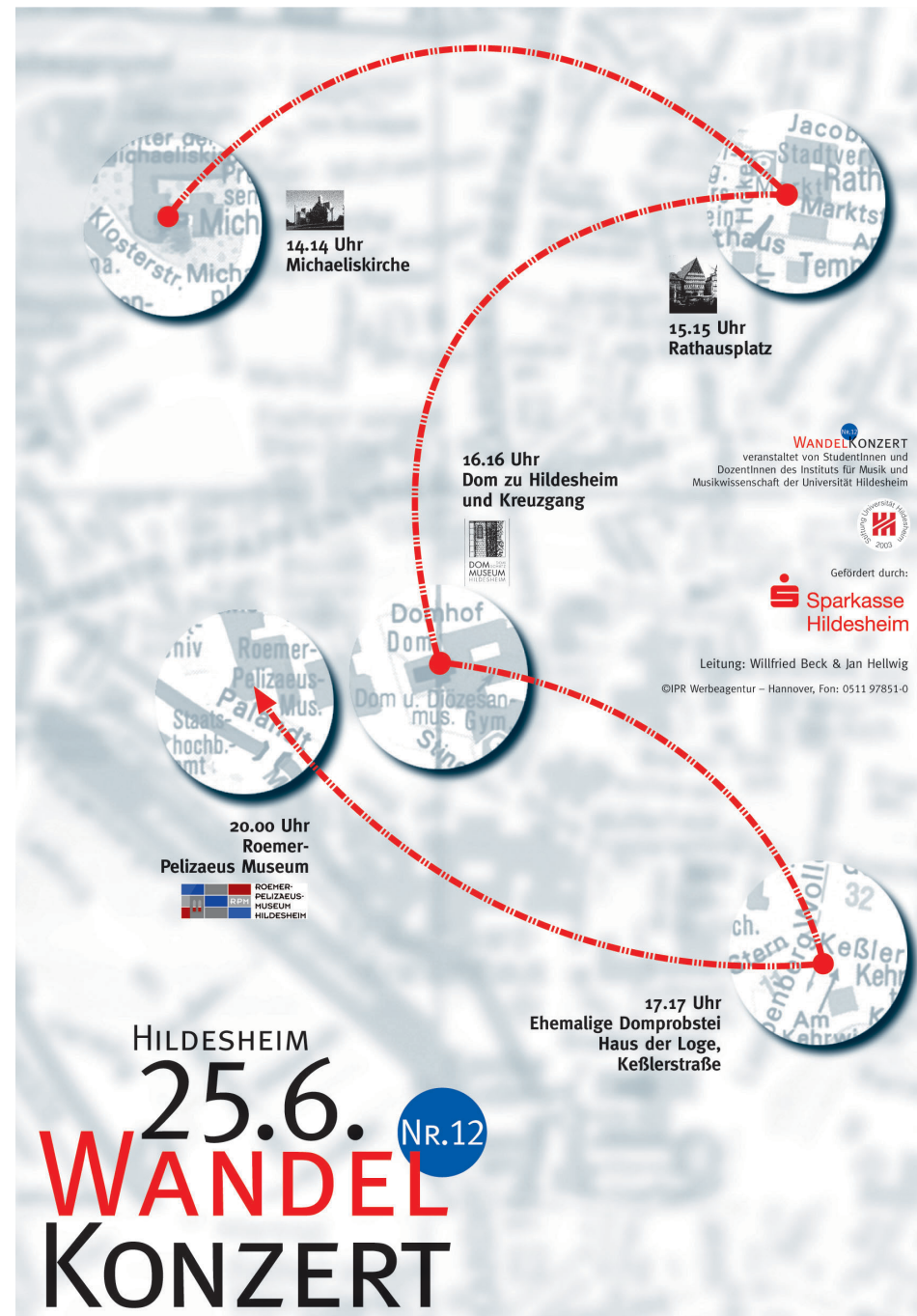
Manuel de Falla (1876-1946)
Siete canciones populares españolas
5. Asturiana
1. El pano moruno
2. Nana
4. Polo
Elisabeth von Helldorff - Violoncello
Anja Wernicke - Akkordeon

Camille (*1978)
La Demeure d'un Ciel
Ta Douleur
Johannes Birlinger - Gitarre, Cajon
Frederike Holste - Gesang, Loop

Song (Titel?)
Karin Grabein - Gesang
Roman Goly - Klavier

Johannah Gatz, Eva Maria Müller - Moderation

Wir danken allen Beteiligten für die freundliche Unterstützung.
Wandelkonzert-Idee / Konzept / Gesamtleitung: Willfried Beck / Jan Hellwig



HILDESHEIM
25.6. Nr.12
WANDEL
KONZERT

14.14 Uhr Michaeliskirche

Johannes Brahms (1833-1897)
Herzlich thut mich verlangen op. 122/10

Benjamin Britten (1913-1976)
aus Six Metamorphoses after Ovid, Op. 49

Oboe Solo

4. Bacchus
at whose feasts is heard the noise of gagging women's tattling tongues
and shouting out of boys.
Nele Gerloff - Oboe

Johannes Brahms (1833-1897)
Oh Gott du frommer Gott op. 122/5

Aulis Salinen (*1935)
Vintern var hård Op. 20
Lisa May, Franziska Weise - Sopran
Birte Inselmann, Hanna Lisa Lehmann - Alt

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Tocatta und Fuge d-moll BWV 538
Antonia Kittner - Orgel

15.15 Uhr Marktplatz

Isaac Albeniz (1860-1909)
(bearb. Franz Watz)
Tango

Sher Klezmer

Astor Piazzolla (1921-1992)
Libertango

Mechthild Schlumberger - Geige
Regina Ganter - Klarinette
Judith Matthes - Klarinette
Anja Wernicke - Akkordeon
Mary-Ann Schubert - Akkordeon
Luise Langenhahn - Bass

Tango-Ensemble

16.16 Uhr Dom zu Hildesheim

Percy Fletcher (1879-1932)
Matinale
Postlude op. 27/3
Orgel auf der Empore
Dommusikdirektor Thomas Viezens

HILDESHEIM
25.6. Nr.12
WANDEL
KONZERT

Kreuzgang

Johann Pachelbel (1653-1706)
Aria mit Variationen
Fantasie

Wolfgang Russ-Plötz (*1954)
A Lonely City

Richard Galliano (*1950)
Image No. 1
Anja Wernicke - Akkordeon

St. Antonius

(Improvisation)

Louis James Alfred Lefébure-Wély (1817-1880)
Elevation ou Communion o. Op.
Sortie Es-Dur o. Op.
Andreas Weber - Orgel

17.17 Uhr Logenhaus, Kesslerstraße 57

"Friekshow"

Rike Salow, Gesang - Gitarre
Kilian Schwartz - Schlagzeug
Merle Bönnhardt - Bratsche

Hofcafé
(Kuchen und Getränke vom Konditormeister, Domäne Marienburg)
zwischen 16.00 und 18.00 Uhr

20.00 Uhr RP- Museum

Gabriel Fauré (1845 - 1924)
Les Berceuse
Juliane Gaube - Gesang
Andreas Weber - Klavier

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Fantasie in c-moll BWV 906
Roman Goly - Klavier

Russisches Volkslied, Tempo di mazurka
Titel: Prawo, mamenke skaschu!
(Text: N. Berg)

Fortsetzung umseitig