

SEHNSUCHTSVOL. I-III*

Lieder - Chansons Kammermusik - Jazz - Experimente

Konzerte mit Studierenden der Stiftung Universität Hildesheim im Wintersemester 2017/ 2018

Roemer- und Pelizaeus-Museum

Projektgruppe 'Bühne frei!' Leitung: Jan Hellwig









Bühne frei! 2017/2018 SEHNSUCHTSVOL. 1-111*

Alles beginnt mit der Sehnsucht. - Nelly Sachs

Im Jetzt ist die Sehnsucht ein Antrieb, eine subtile Symbiose zwischen süß und bitter und das was uns anregt oder uns auf-, und in der Melancholie gefangen, hält. Eine Verblendung, die sich wie ein Schleier auf unsere Wahrnehmung legt, uns davon abhält die Gegenwart in ihrer ganzen Wahrheit zu fühlen.

Auch die Musik ist eine Art Sehnsucht zu leben, zu ertragen und auszudrücken. In diesem Jahr erwartet Sie/Euch ein vielfältiges Programm, von Klassik über Jazz, Improvisation bis hin zu musikalischen Experimenten. Wir laden ein zu einem Gedankenspiel, geführt von Musik, begleitet mit Text und Zitat.

Bühne frei! - Team 2017/2018

Marlen Apel, Lanna Betz, Rose Kaufhold, Franziska Lusch, Ilona Martijn, Ltg. Jan Hellwig

Stiftung Universität Hildesheim Kulturcampus Domäne Marienburg Institut für Musik und Musikwissenschaft

Roemer- und Pelizaeus-Museum

SEHNSUCHTSVOL. I

04.02.2018 11:00 Uhr Matinee Schafhausen-Saal

SEHNSUCHTSVOL. II

11.02.2018 17:00 Uhr Soiree Roemer-Saal

SEHNSUCHT₅VOL. III 14.02.2018 20:00 Uhr Valentinskonzert

Eintritt frei!

Schafhausen-Saal



www.facebook.com/pages/Bühne-frei/516342421723175



#41114 #Projektsehnsucht