

Bühne frei!

Lieder und Chansons –
Kammermusik und Jazz

Konzertreihe mit Studierenden
der Universität Hildesheim
im Winter 2012

Roemer- und Pelizaeus-Museum

Projektgruppe 'Bühne frei!'
Leitung: Willfried Beck & Jan Hellwig

Bühne frei! 2012

Das Projekt "Bühne frei!" wurde im Oktober 2003 von Willfried Beck und Jan Hellwig ins Leben gerufen, um eine Plattform zur Präsentation studentischer künstlerischer Leistungen zu schaffen. Gleichzeitig soll "Bühne frei!" Studierenden die Möglichkeit geben, Konzerte selbst zu konzipieren und durchzuführen.

Die Reihe "Bühne frei!" 2012 des Instituts für Musik und Musikwissenschaft der Universität Hildesheim startet in diesem Winter am 29.01.2012 um 11:00 Uhr und endet mit dem traditionellen Valentinskonzert am 14.02.2012. Konzertbeginn 19:30 Uhr. Unter anderem werden Werke aus Kammermusik und Jazz sowie Lieder und Chansons präsentiert.

Am 05.02.2012 erklingen an der "Porta Salutis" ab 11:30 Uhr Kompositionen für Kammerorchester.

Für den 12.02.2012 plante "Bühne frei!" ein Baustellenkonzert in Zusammenarbeit mit der Dommusik Hildesheim sowie dem Jazzgitaristen Klaus Spencker und dem Produzenten und Musikelektroniker Nils Nordmann im Dom zu Hildesheim. Wegen aktuellster Bauarbeiten kann das Konzert leider nicht im Dom stattfinden und wird nun an der Porta Salutis unter dem Motto „An den Mariendom!“ - als Werkstattkonzert - durchgeführt.

Ein besonderer Hinweis: "Bühne frei!" möchte in diesem Jahr die Restaurierung des Grotrian-Steinweg Konzertflügels des Museums ermöglichen. Das Instrument hat in den vergangenen zehn Jahren im Rahmen von "Bühne frei!"-Veranstaltungen und vielen weiteren Konzerten mit seinem Klang die Konzertgäste erfreut. Im ersten Konzert wird Abschied genommen, die Spielmechanik wird ausgebaut und in die Werkstatt gegeben, doch schon am Valentinstag steht der Flügel wieder spielfertig intoniert für das Semesterabschlusskonzert zur Verfügung. Unterstützt wird die Aktion vom Kulturring Hildesheim, der Mozartgesellschaft und vom TFN, die jeweils Künstler für das Abschlusskonzert gewinnen konnten. Die Spendeneinnahmen im Rahmen der Museumskonzerte werden hierfür zur Verfügung gestellt.

Konzeption 2012 - "Bühne frei!" - Team: Hannah Antkowiak, Clara Boege, Maria Sofia Dimitriadou, Gesche Dumiak, Marie Koch, Clemens Kellner, Laura Nerbl, Jan Hellwig

Leitung: Willfried Beck und Jan Hellwig

Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim

29.01.2012 11:00 Uhr
Matinée im Roemer-Saal

05.02.2012 11:30 Uhr
Musik und Wort an der Porta Salutis

12.02.2012 16:00 Uhr
An den Mariendom!
Werkstattkonzert an der Porta Salutis

14.02.2012 19:30 Uhr
Valentinskonzert
Benefizkonzert zu Gunsten des
Konzertflügels des Museums

**Der Eintritt ist frei,
um Spenden wird gebeten!**

Zusätzlich können Spenden auf folgendes Konto überwiesen werden:
Sparkasse Hildesheim, Konto-Nr.: 14807, Konto-Inhaber: Roemer- und Pelizaeus-Museum, Verwendungszweck: RPM-Flügel, BLZ: 259 501 30.

